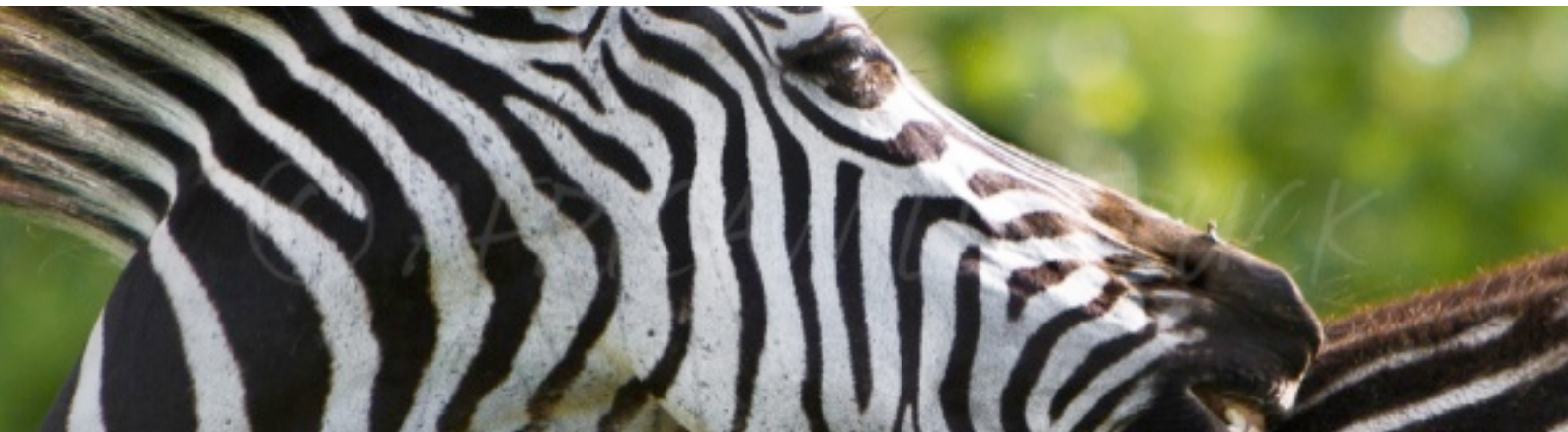




## Zambia

Workshop di fotografia nel parco più grande dell'Africa: nel Kafue national park insieme al fotografo Marcello Libra

## 9 giorni di viaggio con possibili estensioni

Il calcolo dei giorni di viaggio esclude i voli.

**Dal 19 al 27 novembre 2011**

Il **Kafue National Park** è il parco più grande dell'Africa: non servono presentazioni! Entreremo nel cuore del parco con le jeep nelle ore diurne e nelle ore notturne. Con i suoi 22000 km2 di puro selvaggio viene certamente ricordato per la sua immensità e la sua natura mozzafiato. Ci immergeremo quindi in questo vero paradiso alla ricerca di **leoni, leopardi o altri felidi. Ippopotami, coccodrilli e antilopi d'acqua, sono abbondanti lungo il fiume Kafue.** La stagione in novembre è appena all'inizio della stagione delle piogge: molti cuccioli nascono in questo periodo, motivo in più per organizzare in questa stagione.

Il Kafue national park è uno dei parchi africani con la più **alta concentrazione di leopardi.** I leoni sono numerosi, così come le iene; tra gli altri carnivori sono presenti il **licaone**, animale che è relativamente difficile da avvistare e i ghepardi. Le possibilità di avvistare il leopardo durante il safari notturno è molto alta.

Inoltre qui è possibile partecipare ai safari in barca dove le possibilità di avvistare gli animali ad abbeverarsi aumentano e dove è più semplice avvistare ippopotami, coccodrilli e tutti gli uccelli predatori che vivono lungo il fiume come la rara civetta pescatrice di Pel o la più comune aquila urlatrice.

Sicuramente per i fotografi questo è un parco che offre tantissime possibilità.

**DURATA:** 9 giorni, dal 19 al 27 novembre 2011. Possibilità di estensioni **alle Cascate Vittoria.**

## SPEDIZIONE 60

WORKSHOP DI  
FOTOGRAFIA  
NATURALISTICA  
CON  
IL FOTOGRAFO  
MARCELLO LIBRA

## INDICE

|                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| IL VIAGGIO                           | 2  |
| MEZZO DI TRASPORTO E<br>SISTEMAZIONI | 3  |
| GUIDA AI SAFARI                      | 4  |
| FILOSOFIA DI VIAGGIO                 | 5  |
| PROGRAMMA DI VIAGGIO                 | 6  |
| QUOTA DI<br>PARTECIPAZIONE           | 8  |
| CONSIGLI DI VIAGGIO                  | 9  |
| EQUIPAGGIAMENTO                      | 10 |
| ECO-TURISMO                          | 11 |



# Zambia

Workshop di fotografia nel parco più grande dell'Africa: nel Kafue national park insieme al fotografo Marcello Libra



**Dal 19 al 27 novembre 2011**

## IL VIAGGIO

Un workshop di fotografia con un fotografo **Marcello Libra**, collaboratore di Oasis e di numerose altre riviste e case editrici, dedicato al **Kafue National Park**, parco che non ha bisogno di presentazioni: nato negli anni '50 grazie a Norman Carr, il Kafue resta ancora un'immensa area inesplorata.

È uno dei parchi più imponenti del Continente, dove le paludi stagionali, chiamate *dambo*, sono il rifugio, nella stagione secca per antilopi e primati che vivono spesso insieme. Antilopi d'acqua, lichi rossi, antilopi nere e fulve, puku e oribi sono specie comuni. Bufali, zebre, gnu e anche il raro licaone sono presenti nel parco. I leopardi sono numerosi nel Kafue e durante i **safari notturni** potremo avere più possibilità di avvistamento di felidi e altri predatori notturni in azione. Leoni, iene abbondano ed in questo periodo di inizio stagione verde è più facile vedere i cuccioli appena nati.

Infine nel Kafue non mancano gli uccelli: se ne contano circa 470 specie che includono il barbuto di Chaplin, una specie endemica dello Zambia.

La vegetazione è in prevalenza costituita da alberi di mopane; i sausage tree si trovano su un territorio di oltre 22000 km<sup>2</sup>. Elefanti, ippopotami e coccodrilli saranno facili da avvistare dalla splendida posizione del campeggio, affacciato sulle rive del fiume Kafue. Le occasioni sono davvero moltissime e fermandoci all'interno del parco per 7 notti avremo la possibilità di assistere a diverse scene e situazioni fotograficamente significative. Nel parco sono presenti oltre 100 specie differenti di mammiferi.

Nel Kafue sono presenti rare antilopi che potremo avvistare nei **safari diurni**: il Red Lechwe, la Liechtenstein's Hartebeest, antilopi roane e antilopi sable, Blue Wildebeest, Sitatunga, Defassa, Reedbuck, imponenti eland e duiker.

**Ci aspettano poi i safari in barca**, alla ricerca di ippopotami, coccodrilli, elefanti e centinaia di specie di uccelli visti dalla prospettiva del fiume per fotografarli nel loro ambiente naturale lungo le rive del fiume e nell'acqua. Da questa posizione le foto agli uccelli sono sicuramente il meglio, così come quelle agli ippopotami; vedere nuotare un'elefante è davvero un evento fortunato, ma quando l'abbiamo avvistato è stata una grande emozione.

## A CHI È RIVOLTO UN WORKSHOP DI FOTOGRAFIA NATURALISTICA?

I nostri workshop sono rivolti in generale agli appassionati fotografia, professionisti e non, e, chiaramente, agli amanti della natura africana e dei viaggi. Se siete stanchi di fotografie 'piatte', della solita foto del leone che dorme, se pensate di voler fare un salto di qualità, di voler fotografare una situazione particolare allora questo è il viaggio che fa per voi. Viaggeremo a stretto contatto con la natura dei parchi africani sfruttando le nostre conoscenze per catturare delle immagini vive e significative; andremo a cercare situazioni particolari, fermeremo il momento, l'attimo in cui il comportamento dell'animale è significativo. Durante un workshop di fotografia naturalistica si cercherà lo scatto migliore dall'alba al tramonto; le notti stellate faranno da cornice agli spettacoli della natura che vivremo con stupore.

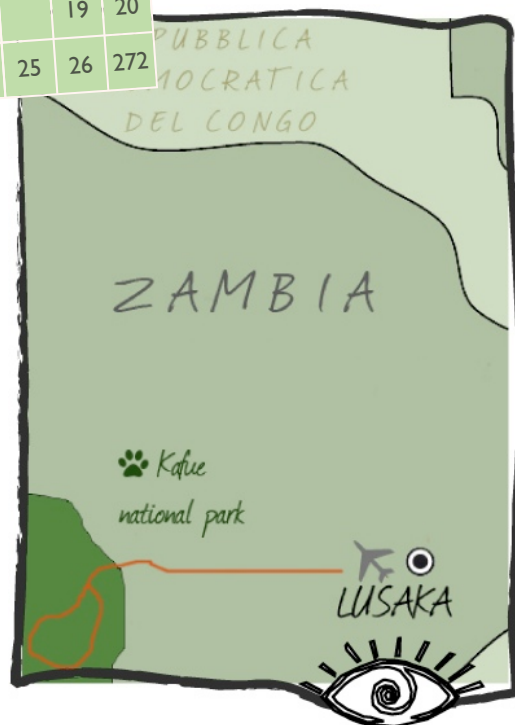
## IL FOTOGRAFO

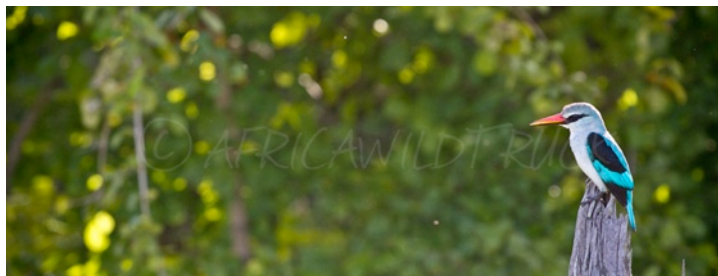


**Marcello Libra** è un fotografo free lance. Ha collaborato per sette anni per la White Star Edizioni come Photo Editor e inviato speciale. La sua specializzazione è la fotografia naturalistica e ha realizzato servizi in Europa, Africa, Asia, America ed Antartico. Specializzato in fotografia naturalistica ama il comportamento animale nelle sue molteplici forme, ma non trascura la fotografia paesaggistica. Particolarmente attratto dagli ampi spazi selvaggi, nelle sue foto ricerca le suggestive atmosfere create dalla luce e l'armonia nella composizione. È collaboratore fisso della rivista Oasis. Le foto di Marcello Libra, sono state pubblicate su numerose riviste nazionali ed estere - Oasis, Asferico, Piemonte Parchi, Natur Foto (Germania), Animan (svizzera), Le Figaro

(Francia), Naturae magazine - ed utilizzate per copertine e calendari. Ha pubblicato nove libri e con le sue foto ha contribuito alla realizzazione di molti altri con le case editrici White Star, National Geographic, Pubblinova Edizioni Negri e Input Edizioni. Il suo archivio comprende foto scattate in Africa, Canada, USA, Asia, Europa ed Antartide. Con le sue immagini racconta una storia cogliendo il carattere e lo spirito di un luogo o di un animale selvaggio, per trasmettere il suo amore appassionato per una natura sempre più vulnerabile. Attraverso i suoi scatti, vuole condividere le sue esperienze e le sue emozioni cercando di rapire per un attimo la fantasia di chi guarda le sue fotografie. I suoi lavori hanno ricevuto riconoscimenti nei più importanti concorsi internazionali e sono stati esposti in Europa, Stati Uniti e Australia. Le sue foto sono vendute come stampe fine art e pubblicate dalle più importanti riviste e case editrici fra cui: National Geographic, Naturfoto, Nature's Best, Le Figaro, Animan, Oasis, Natura.

| L  | M  | M  | G  | V  | S  | D  |
|----|----|----|----|----|----|----|
|    |    |    |    |    | 19 | 20 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |





## IL MEZZO DI TRASPORTO

Tutte le distanze (trasferimenti) saranno coperte con il truck, un mezzo 4x4 da 13 comodi posti, attrezzato con tende igloo (da utilizzare singolarmente o a coppie) dotate di zanzariere. A disposizione inoltre: materassini, frigorifero, viveri, cucina da campo, corrente 12/220 V. per ricaricare le batterie, ricetrasmettenti VHF, gps, notebook per scaricare fotografie digitali e filmati, telefono satellitare (al costo di 5 euro/min), kit pronto soccorso. **I safari verranno svolti su jeep aperte attrezzate per il safari.** Lo staff è composto da tre persone: Stefano Pesarelli, Francesca Guazzo e Shukuru Mwasaga. [CHI SIAMO](#)

## LE SISTEMAZIONI

2 notti in piacevoli chalet pochi chilometri fuori Lusaka, le restanti notti in ampio campeggio attrezzato con docce e servizi igienici sulle rive del fiume Luangwa; è stato scelto per la sua posizione assolutamente unica a stretto contatto con la natura del parco che ci darà emozioni indimenticabili: spesso attraversano il campo gli elefanti, gli ippopotami brucano l'erba durante le ore notturne e le genette arrivano vicine.

Le sistemazioni in lodge/chalet/albergo, sono intese, dove non altrimenti richiesto, in camere doppie o, in rari casi, triple; potrebbero essere sostituite per problemi tecnici-organizzativi senza però stravolgere il progetto iniziale.

Le strutture sono state scelte con cura seguendo un'idea di conservazione del territorio e sostenibilità del viaggio, preferendo posizioni a stretto contatto con la natura. Per l'elenco dei lodge/campeggi [scriveteci!](#)

## IL PERIODO

Le temperature dipendono largamente dalla stagione, dalle altitudini e dalle latitudini. Qui a fianco una tabella indicativa delle temperature medie nelle varie stagioni. Il mese più caldo è novembre, il mese più fresco è giugno/ luglio. La stagione secca, va da Aprile/Maggio a Novembre. La stagione umida va da Dicembre a Marzo/Aprile, in questo periodo si possono vedere i parchi nel loro splendore verde; alcuni cuccioli di mammiferi nascono in questo periodo così come molti uccelli attraversano la stagione degli amori, cambiando il piumaggio e corteggiando le femmine. Noi consigliamo entrambe le stagioni, entrambe infatti hanno un fascino particolare. **Contattaci** per avere informazioni maggiori sulla stagione in corso, non tutti gli anni sono uguali!

| TEMPERATURE °C MEDIE               | FEBBRAIO      | LUGLIO        | NOVEMBRE      |
|------------------------------------|---------------|---------------|---------------|
| Lusaka, Kafue, Kasanka e altipiani | min 18 max 27 | min 5- max 23 | min 18 max 35 |
| South Luangwa n.p.                 | min 22 max 33 | min 9 max 28  | min 25 max 35 |

## LE STRADE

Per correremo circa 800 km di cui almeno 400 di strada sterrata all'interno del Kafue; i rimanenti km di strada asfaltata.

## DA SAPERE

Per sfruttare al meglio la giornata i pranzi saranno a volte rapidi e 'al sacco', mentre le cene sempre curate.

# Zambia

Workshop di fotografia nel parco più grande dell'Africa nel Kafue national park  
insieme al fotografo Marcello Libra



## GUIDA AI SAFARI

I **game drive**, definizione inglese che descrive l'escursione in 4x4 finalizzata all'avvistamento degli animali, si svolgeranno sia di giorno che di notte nel Kafue national park nel cosiddetto "night drive" all'interno del parco con un mezzo 4x4 aperto e autorizzato all'esplorazione **diurna** e **notturna**. Non è richiesta alcuna preparazione se non la voglia di alzarsi all'alba e la pazienza necessaria alla ricerca degli animali.

Il **safari in barca** sul fiume Kafue nel Kafue national park è un'eccitante esperienza nel cuore dell'Africa. Una guida professionista ci accompagnerà per la durata del safari per vivere al meglio lo stretto contatto con la natura. L'esperienza è molto interessante soprattutto per il punto di vista ravvicinato di cui si può godere in barca; osservare gli animali durante le loro azioni quotidiane sulle rive del fiume è davvero un privilegio per gli appassionati di fotografia!



**Fotografia durante i safari:** sarà sempre permesso portare con sé la propria attrezzatura fotografica. Le guide innanzi tutto cercheranno in primo luogo di posizionare il veicolo nelle condizioni migliori, laddove la sicurezza lo permetta. All'interno del parco le jeep NON comunicano via radio tra loro, questo per evitare di accalcarsi su un animale e salvaguardarne quindi la tranquillità.

Occorre quindi essere nel posto giusto al momento giusto per vedere ciò che si desidera; noi preferiamo che un santuario della natura come il Kafue conservi questo spirito d'avventura che tanto lo contraddistingue.

**Da sapere:** nei parchi o all'interno dei campeggi, verrà fatto firmare uno scarico di responsabilità obbligatorio per accedervi data la particolarità dei luoghi.

La spedizione potrà essere modificata sul posto ed in qualsiasi momento per ragioni tecniche, organizzative o di sicurezza senza stravolgere il progetto iniziale.



# Zambia

Workshop di fotografia nel parco più grande dell'Africa nel Kafue national park  
insieme al fotografo Marcello Libra



## FILOSOFIA DI VIAGGIO

Definiamo i nostri viaggi **spedizioni**, parola che ci sembra meglio racchiudere lo spirito di avventura e di scoperta di luoghi selvaggi, la capacità di adattamento necessaria e la voglia di condividere con i compagni questa esperienza.

I nostri programmi vengono preparati con cura e nascono dall'esperienza diretta e prolungata che abbiamo dei luoghi in cui trascorriamo buona parte dell'anno. Questo ci permette di trasmettere la conoscenza dell'ambiente e delle comunità locali a chi è disposto a vivere un'avventura più che un viaggio organizzato.

In spedizione viviamo sulla strada e godiamo di ogni singolo imprevisto o avvenimento che possa destare curiosità. Ci piace assaggiare la cucina locale e non certo nei grandi alberghi delle capitali, ma assaporando un samoosa fritto su una bancarella o cenando con un piatto di riso fumante alla luce di una candela, sempre con immenso piacere e senza inorridire spaventati.

Non viaggiamo con l'aria condizionata, chiusi in fuoristrada, guardando l'Africa dal finestrino, pensando tutto il giorno a quanti km mancano, quando ci sarà l'asfalto o che cosa si mangerà per cena, ma la viviamo sporcandoci di terra rossa, respirandone gli odori, fotografando i colori, curiosando tra le bancarelle di frutta e verdura e facendoci assalire dai bimbi curiosi sulla strada senza pregiudizi, mode, atteggiamenti o chissà quanti altri vizi o abitudini.

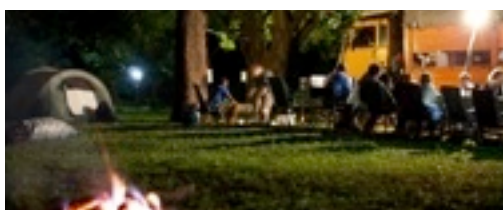
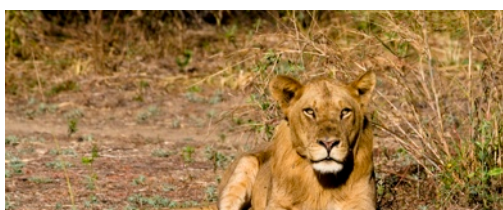
Chi viaggia con noi non pensa solo a raggiungere una meta, a spostarsi rapidamente da un luogo ad un altro, ma a godere degli infiniti momenti durante il viaggio anche quando si è fermi e non c'è nulla da fare. Il far niente trasforma il solo sentire nell'ascoltare ed il guardare nel vedere. Quante ricchezze ed emozioni perdiamo nel nostro instancabile correre? A quanti dettagli, forme, immagini, soggetti rinunciamo passandovi accanto di fretta? Sprecare il tempo in Africa è fondamentale, i sensi si appropriano del mondo intorno a noi senza alcuna barriera.

Non vogliamo chi viaggia portando la propria casa in valigia e vuole trovare ovunque quello che ha lasciato tra le mura domestiche o chi si lamenta davanti ad un tramonto che il cellulare non prende: stress e frenesia devono rimanere all'aeroporto perché non vanno a braccetto con questo Continente.

Chi alla prima difficoltà si rifugia in un supermarket per comprare il Nesquik o piange perché non c'è l'acqua calda o la corrente per asciugarsi i capelli non deve neanche pensare di partire, questi sono lussi ai quali spesso dobbiamo rinunciare nel rispetto di un senso sociale e solidale verso le comunità di un Continente che soffre di povertà e sottosviluppo.

Non ci piace chi non ha rispetto degli animali e della natura, chi spreca acqua, energia e risorse senza rispetto dell'ambiente, chi non chiede aiuto e chi non lo dà e chi non ha cura del nostro materiale.

Questa è la nostra filosofia che premia chi la pensa come noi.



## PROGRAMMA DI VIAGGIO

### 1° GIORNO ARRIVO A LUAKA, ZAMBIA

**19 NOVEMBRE 2011.** Partenza dall'Italia alle 00:15 del 19 novembre 2011, arrivo a Lusaka intorno alle 13:00 con Ethiopian Airlines, incontro con lo staff di Africa Wild Truck. Trasferimento dall'aeroporto agli chalet situati pochi chilometri fuori città. Pernottamento in chalet.

### 2° GIORNO LUSAKA - KAFUE NATIONAL PARK, 250 KM

**20 NOVEMBRE 2011.** In viaggio verso il Kafue national park attraversando una zona cuscinetto in cui i boschi di miombo si susseguono per chilometri e chilometri. Pernottamento in campeggio in posizione straordinaria sulle rive del fiume Kafue: il grufolare degli ippopotami è proprio di fronte a noi!

### 3° GIORNO KAFUE NATIONAL PARK

**21 NOVEMBRE 2011.** La ricca diversità di habitat sarà subito evidente già dal nostro primo safari in mattinata e durante il safari notturno, il night drive, safari in 4x4 durante le ore serali, quando sarà più facile avvistare predatori notturni: entreranno nel Kafue alla ricerca di leoni, leopardi, iene, genette, civette, nightjar, gufi e tanti altri predatori, Pernottamento in campeggio sulla riva del fiume Kafue.

### 4° GIORNO KAFUE NATIONAL PARK

**22 NOVEMBRE 2011.** All'alba partenza per il safari mattutino, quando la luce è migliore, per seguire le tracce di felidi, magari avvistati il giorno precedente e cercare di avvistare anche il raro licaone, canide in via d'estinzione che qui vive in pack abbastanza numerosi. Rientro al campo e relax. Al pomeriggio e alla sera safari notturno per vedere i predatori "in azione", magari durante la caccia. Con la luce dello spotlight, di cui è dotato il mezzo che utilizzeremo per il safari, potremo fotografare gli animali in maniera molto originale. Qui abbiamo visto il leopardo in caccia e in generale predatori in piena attività. Pernottamento come la notte precedente.

### 5° GIORNO KAFUE NATIONAL PARK

**23 NOVEMBRE 2011.** Safari al mattino e safari notturno. Giornata dedicata all'avvistamento degli animali durante le ore meno calde del giorno: al mattino, subito dopo l'alba, e al pomeriggio, prima e dopo il tramonto. Cercheremo, come ogni giorno, di sfruttare al massimo le possibilità per avvistare tutti gli animali. Al mattino è facile vedere famiglie di elefanti così come puku dedicarsi alla difesa del territorio. I babbuini sono impegnati alla toeletta quotidiana e qualche piccolo casca sempre dall'alto di qualche "sausage tree" per fortuna senza conseguenze. Pernottamento come la notte precedente.

### 6° GIORNO KAFUE NATIONAL PARK

**24 NOVEMBRE 2011.** Al mattino safari in barca: insieme a noi una guida manovrerà la barca: sarà a nostra disposizione e sarà sua cura spegnere il motore nei momenti più significativi, considerando sempre la sicurezza. Il safari in barca è eccezionale per fotografare ippopotami ed uccelli, oltre, se si ha la fortuna di avvistarli, elefanti in acqua. Nel pomeriggio un secondo safari in barca per sfruttare la luce pomeridiana, magari per qualche bel controllo. Pernottamento come la notte precedente.

### 7° GIORNO KAFUE NATIONAL PARK

**25 NOVEMBRE 2011.** Ci alzeremo all'alba per un safari mattutino, seguendo, a seconda dei safari dei giorni precedenti, i predatori che avremo visto o le scene particolari a cui avremo assistito. Al pomeriggio safari pomeridiano e notturno, per cogliere alcune scene nuove e sperimentare ancora una volta la fotografia notturna. Pernottamento in tenda lungo il fiume Kafue

### 8° GIORNO KAFUE NATIONAL PARK-LUSAKA 250KM

**26 NOVEMBRE 2011.** Uscita dal parco, oltrepassando una vasta area cuscinetto in cui sono possibili, ancora una volta, gli incontri con animali. Rientro a Lusaka e pernottamento in chalet pochi km fuori città.

### 9° GIORNO LUSAKA - VOLO INTERNAZIONALE

**27 NOVEMBRE 2011.** Trasferimento all'aeroporto internazionale di Lusaka passando per zone fertili in cui si coltiva la canna da zucchero. Partenza per le 13:00.\*

### 10° GIORNO ARRIVO IN ITALIA

Arrivo in Italia (Roma) alle ore 05:00 del 28 Novembre 2011.\*

\* Gli orari sono ovviamente approssimativi: dato il largo anticipo con cui è stato scritto questo itinerario, potrebbero essere modificati.



# Zambia

Workshop di fotografia nel parco più grande dell'Africa nel Kafue national park  
insieme al fotografo Marcello Libra



## QUOTA DI PARTECIPAZIONE: 2050 euro

### MINIMO PARTECIPANTI: 8 (MASSIMO 13)

#### SCONTI

Sono previsti i seguenti sconti:

- 50% per gruppi (ogni 6 persone 1 ha diritto al 50% di sconto sulla Quota di viaggio)
- Sconti famiglia: per ragazzi e bambini sotto i 12 anni
- 100€ per viaggiatori che hanno già partecipato ad almeno un viaggio con AFRICA WILD TRUCK

Gli sconti sono soggetti a variazioni e non sono tra loro cumulabili.

#### LA QUOTA INCLUDE

- Guide di origini italiane (Stefano Pesarelli e/o Francesca Guazzo) [CHI SIAMO](#)
- L'assistenza del fotografo [Marcello Libra](#)
- tutti i trasporti, da e per l'aeroporto, le tasse stradali
- tutti i safari in fuoristrada e in barca (per un totale di 12 safari), le escursioni come da programma
- ingressi al parco nazionale Kafue
- la polizza assicurativa di viaggio Europassistance o similare (bagaglio e medica)
- tutti i pernottamenti come da programma
- tutti i pasti e le bevande durante i pasti (esclusi vino o superalcolici)
- 50US\$ che Africa Wild Truck dona interamente alla PAW (vedi pag. I I)

#### LA QUOTA NON INCLUDE

- I voli (contattateci in ogni caso anche per i voli; stiamo valutando le opzioni più vantaggiose in collaborazione con BORGO PO VIAGGI di Vittorio Veneto Viaggi s.r.l. - Via Bonafous 2-h, 10123 Torino, Tel.+39.011.8129845, Fax: +39.011.8398886, e-mail: [borgopoviaggi@tin.it](mailto:borgopoviaggi@tin.it)) [quota indicativa a partire da 800€]
- il visto di ingresso in Zambia (50 US\$ al momento della stesura di questo programma)
- Le bevande fuori dai pasti, i vini e i superalcolici
- Eventuali spese personali
- Tutto ciò non espressamente indicato ne 'La quota include'

#### MODALITA' DI PRENOTAZIONE

La quota di prenotazione è pari ad un acconto di 1050 Euro.

Il resto della quota, pari a 1000 Euro è da portare in contanti e verrà raccolta all'arrivo.

Nel caso di rinuncia al viaggio la cifra versata verrà rimborsata nel caso di sostituzione del partecipante; in caso non sia possibile sostituire il partecipante la cifra versata non verrà restituita; leggi le nostre "Condizioni e termini" in allegato.

## PRENOTA!

Contattaci all'indirizzo [info@africawildtruck.com](mailto:info@africawildtruck.com)  
per prenotare on line il tuo posto sul truck o per  
qualsiasi altra informazione.



## CONSIGLI DI VIAGGIO

### SALUTE

Obbligo di vaccino contro la febbre gialla; indispensabile portare con sé il libretto giallo che certifica il vaccino.

Consigliamo di effettuare questi vaccini:

- tetano
- febbre tifoide
- epatite A e B

Per ciò che riguarda la malaria, malattia trasmessa dalla puntura della zanzara femmina del genere anofele, la sua prevenzione è data in primo luogo da una prevenzione di tipo meccanico ossia evitare di farsi pungere seguendo queste regole:

- dormire sotto le zanzariere
- usare insetticidi per eliminare eventuali zanzare
- dopo il tramonto, quando le zanzare sono più attive, evitare di lasciare scoperte parti del corpo, indossando pantaloni e camicie a maniche lunghe di colori chiari perché i colori scuri attraggono le zanzare e spruzzare le parti del corpo scoperte con Autan Extreme

Per l'utilizzo di eventuali farmaci antimalarici suggeriamo di consultare l'ufficio di igiene pubblico; le norme sanitarie infatti variano molto velocemente.



### FARMACIA DA VIAGGIO

Consigliamo di portare una piccola scorta di questi medicinali:

- Analgesici/antipiretici: acido acetilsalicilico e nimesulide
- Antibiotici: come ciproxin o amoxicillina o acido clavulanico
- Antibiotico intestinale (tipo Normix)
- Antimalarici: da portare comunque 2 confezioni di Lariam in caso di emergenza
- Antidiarroeici: loperamide o caolino in caso di sintomi (da utilizzare solo se veramente necessario!)
- Sali reidratanti: in caso di perdite di liquidi
- Contro il mal di auto/aereo: una confezione di compresse o gomme da masticare
- Antistaminici: in caso di reazioni allergiche
- Forbici, pinzette e termometro
- Creme solari
- Insettifughi ( tipo autan estreme)

### BAGAGLIO

Per ragioni di spazio e convivenza ogni persona dovrà avere un solo zaino grande di max 15 kg con dimensioni massime di 30x40x60 cm (60 litri) oltre al classico zainetto a mano con attrezzatura fotografica.

Vi raccomandiamo di rispettare le dimensioni.

Sono da evitare zaini da montagna con spallacci e imbraghi inutili e ingombranti. Suggeriamo borse morbide o piccoli trolley (vedi foto)

### BIANCHERIA

Sarà possibile lavare la biancheria dove ci fermeremo per almeno 2 notti.



# Zambia

Workshop di fotografia nel parco più grande dell'Africa: nel Kafue national park  
insieme al fotografo Marcello Libra



## EQUIPAGGIAMENTO

### DOCUMENTI E VISTI RICHIESTI

Necessario il passaporto valido per almeno 6 mesi dalla data di partenza e con almeno due pagine libere; per l'ingresso in Zambia il visto turistico è ottenibile in aeroporto al costo di 50 US\$; ricordiamo che in Zambia, come in molti altri Paesi dell'Africa, valgono SOLO banconote emesse DOPO il 2004.

### ABBIGLIAMENTO

scarpe comode (si consigliano scarpe da trekking)  
sandali (meglio se tecnici)  
ciabatte facili da asciugare per doccia  
giacca a vento smanicata  
k-way  
felpa/pile  
pantaloni lunghi cotone/lino (colori neutri\*)  
camicie a maniche lunghe cotone/lino (colori neutri\*)  
magliette cotone (colori neutri\*)  
costume da bagno  
biancheria intima  
marsupio piatto sottomaglia per passaporto  
occhiali da sole  
cappello (colori neutri\*)

### IL PERIODO

Le temperature dipendono largamente dalle altitudini e dalle latitudini. Avremo massime temperature al Kafue national park, dove il termometro arriverà oltre i 35°C e minime a Lusaka, dove le temperature scenderanno durante la notte attorno ai 15°C.

### ALTRO

sacco a pelo in piuma (consigliato un sacco a pelo che resista fino a 5°C)  
asciugamani  
binocolo  
torcia da testa  
coltellino/borraccia  
macchina fotografica/videocamera/batterie di ricambio!!!  
fotocopia passaporto e 2 fototessere

\* Per colori neutri si intendono: verde militare, sabbia, kaki, beige.



# Zambia

Workshop di fotografia nel parco più grande dell'Africa nel Kafue national park  
insieme al fotografo Marcello Libra



## ECO TURISMO: IL SUPPORTO DI AFRICA WILD TRUCK

La filosofia di viaggio di AFRICA WILD TRUCK si pone l'obiettivo di minimizzare al massimo i potenziali impatti negativi derivanti dal turismo che includono danni sociali, economici ed ambientali. Siamo consapevoli che il turismo abbia però anche una enorme capacità di apportare benefici in aree remote come la crescita economica, il supporto allo sviluppo e l'impegno nella conservazione del territorio. Viaggiare in modo responsabile significa seguire una precisa filosofia di viaggio che vogliamo serva a preservare le bellezze e la cultura di questo meraviglioso continente alle generazioni future.

## IMPEGNO SOCIALE

- Viaggiamo con piccoli gruppi per ridurre l'impatto di viaggio.
- Tra le nostre destinazioni vi sono aree in cui sappiamo che il turista è ben accolto dalle comunità locali.
- Pensiamo che il contatto con la gente e le culture locali sia uno degli aspetti imprescindibili di un viaggio. Comprensione, tolleranza e rispetto reciproco tra culture differenti spesso significano anche semplici regole da seguire che verranno esposte al viaggiatore sia prima che durante il viaggio. Incoraggiamo il viaggiatore ad avere un atteggiamento aperto e ad imparare usi e costumi, così come parole base nella lingua locale.
- Diamo lavoro ai locali affinché i viaggiatori, ancora una volta, abbiano la possibilità di interagire con gli africani e affinché i soldi siano diretti alla popolazione.
- Sosteniamo un certo numero di progetti di conservazione territoriale e sociale, sia direttamente, coinvolgendo i nostri viaggiatori a donare al progetto **AROUND AWT**, donando 50 US\$ per ogni viaggiatore alla **PAW**, sia indirettamente, visitando aree remote portando così sviluppo economico e suggerendo di donare il proprio contributo a progetti come la **FLYING FOREST**.
- Monitoriamo di continuo la situazione politica e sociale delle nostre destinazioni, comunicando, dove possibile, tutte le informazioni rilevanti ai viaggiatori prima della partenza.

## IMPEGNO ECONOMICO

- Ci appoggiamo a fornitori, prodotti e servizi che rappresentano l'opzione più etica disponibile, anche quando questo significa pagare un prezzo ragionevolmente maggiore paragonato ad altre opzioni presenti sul mercato.
- Utilizziamo sistemazioni che vengono scelte con cura seguendo un'idea di conservazione del territorio e sostenibilità del viaggio, preferendo posizioni a stretto contatto con la natura. Dove possiamo ci appoggiamo a piccole strutture gestite da locali.
- Non ci appoggiamo a strutture o fornitori dove sappiamo vi sia sfruttamento del lavoro.
- Dove possibile ci riforniamo nei mercati, comprando direttamente dai piccoli produttori frutta e verdura, sostenendo così le piccole economie.
- Incoraggiamo i viaggiatori a comprare manufatti locali che non danneggino l'ambiente e che non siano di supporto a traffici illeciti.

## IMPEGNO AMBIENTALE

- Utilizziamo internet e le e mail come principale mezzo di comunicazione; questo minimizza gli sprechi associati all'uso della carta stampata.
- Utilizziamo, dove possibile, carta riciclata per tutti i nostri comunicati stampati.
- Supportiamo e doniamo parte dei nostri introiti ad organizzazioni come **AROUND AWT**, la **PAW** impegnata in progetti di conservazione del territorio. Supportiamo la **Flying Forest**, impegnata direttamente nella semina e nel recupero di numerose foreste. Siamo membri della TIES, International Ecotourism Society.

- Minimizziamo gli sprechi come energia elettrica e acqua utilizzando le batterie del truck per ricaricare il materiale elettrico e gestendo le riserve di acqua in modo accurato.
- Ricicliamo: in Africa nulla si butta! Dove possibile consegniamo parte di ciò che consideriamo non più utile, a chi invece ne ha bisogno. Seguiamo inoltre, dove possibile, questa semplice regola: ciò che in Africa è dannoso per l'ambiente e non si ricicla si porta a casa! Le pile usate sono un semplice esempio.
- Utilizziamo piccole strutture che minimizzano gli impatti negativi sull'ambiente. Ci appoggiamo, dove possibile, a strutture costruite con materiali locali, così come a strutture che utilizzano fonti di energia rinnovabili come pannelli solari.

## IL PROGETTO PAW

La PAW, acronimo per PROJECT AFRICAN WILDERNESS, [www.projectafricanwilderness.org](http://www.projectafricanwilderness.org) è un'organizzazione creata nel 2004 per proteggere e riabilitare la Mwabvi Wildlife Reserve, situata nel Sud del Malawi, al confine con il Mozambico. Lo scopo è di salvare il prezioso eco-sistema della Riserva, lavorando con le comunità locali, un team di volontari nazionali ed internazionali, il Governo del Malawi e il Dipartimento dei Parchi Nazionali (DNPW), integrando soluzioni dal punto di vista sociale, economico e ambientale per creare un futuro sostenibile per Mwabvi, migliorando le condizioni di vita delle comunità che vivono ai margini della Riserva. Mwabvi venne dichiarata 'Wildlife Reserve' nel 1953; purtroppo anni di negligenza, bracconaggio e deforestazione hanno permesso un così pesante svuotamento di flora e fauna ad un punto tale che dall'anno 2000 Mwabvi ha rischiato di perdere il suo titolo di riserva. La PAW non si occupa soltanto di conservazione del territorio; i soldi che raccogliamo sono convogliati nello sviluppo del progetto cui trae beneficio soprattutto la popolazione di Mwabvi migliorandone le condizioni di vita attraverso il business e l'educazione in relazione all'eco-turismo.

## IL SUPPORTO DI AFRICA WILD TRUCK

Africa Wild Truck crede con passione al progetto di Mwabvi ed è per questo motivo che vuole dare il proprio supporto e contributo alla PAW.

Le modalità con cui aiutiamo la PAW nel suo importante obiettivo sono 3:

- destiniamo 50US\$ per ogni viaggiatore Africa Wild Truck interamente alla PAW
  - proponiamo, all'interno dei nostri itinerari, delle spedizioni alla Mwabvi Wildlife Reserve
  - offriamo l'opportunità di svolgere delle attività di volontariato all'interno della Mwabvi Wildlife Reserve
- Se sei interessato a partecipare o a supportarci per favore contattaci per i dettagli; possiamo personalizzare il tuo viaggio per far sì che tu trascorra il tuo tempo nel migliore dei modi possibile.

La PAW lavora nella Mwabvi Wildlife Reserve, Nsanje District, Malawi. E' una no-profit company registrata in Malawi (n° 7175). La PAW è supportata da un fondo aperto alle donazioni, il PAW Trust UK, numero di registrazione 01108662.

